

世界上最完美的專業智能  
自動對焦單鏡反光機(AF SLR)

# DYNAX 9xi



'92-'93年度  
歐洲相機大獎得主





## 專為完美的自動對焦單鏡反光機攝影而設計

Dynax 9xi 乃為一部可信賴，能夠完全發揮你的攝影創意的相機。無論你的要求是如何高、如何精確，Dynax 9xi 的一系列簡易而先進的功能必能符合你的要求。Dynax 9xi 能拓展你的攝影技巧，讓你對影像的組合有更大的自由度，使拍攝出來的照片一如你想像中的美妙精確。要絕對掌握每個拍攝機會，有 Dynax 9xi 在手，即能運籌帷幄，盡顯所長。



## 專業表現

(Expert Performance)

2 - 7

世界上最快的自動對焦單鏡反光機快門，最高速度能達 1/12000 秒，同步閃燈速度則為 1/300 秒，自動對焦連續拍攝速度則達每秒 4.5 格。專業智能自動對焦、專業智能自動曝光以及其他各項專業功能。單就功能來說，Dynax 9xi 的速度及準確性，其他自動對焦單鏡反光機均難以匹敵，Dynax 9xi 卓越非凡、傲視同儕。

## 專業控制

(Expert Control)

8 - 15

設計精確的 Dynax 9xi，正如你的眼睛和手一樣，發揮完美配合。相機調校資料均能經常在視線內，故要作出任何更改時，均無需影響拍攝的節奏。闊大、容易控制的按鈕，令按動掣鈕時更為方便，加上創新的快速按鈕，即能讓你將相機的功能迅速改變以配合在拍攝時情況的轉變。

## 專業可靠性

(Expert Reliability)

16 - 17

要為經年累月的不同於天候環境及情況提供有效可靠的功能，只有 Dynax 9xi 為你做得了。堅硬的碳酸酯(polycarbonate)的機身外殼、包膠鋅模鑄造(rubberized zinc die-cast)底盤至最先進精巧的軟件及電子系統，相機的每個部份均以精確工程創製。而在每個裝配程序上，Dynax 9xi 均經過極嚴謹的測試，保證你手上的 Dynax 9xi 是完美無瑕，值得最切信賴的攝影工具。

## 專業附件系統

(Expert System Accessories)

18 - 25

要相得益彰，發揮 Dynax 9xi，就要有先進的自動對焦單鏡反光機附件來配合了。由全新程式閃燈 5400xi 率領的一系列先進閃燈組合，乃專為配合 Dynax 9xi 的專業智能而設計，可交替更換的自動對焦鏡頭能提供 16mm 至 600mm 的焦距；再加上萬能達神奇巧妙、輕巧機靈的 xi 變焦鏡頭系列，自能令你更容易將景象對焦了。Dynax 附件系列內的電腦軟件創作卡，令你在拍攝時有更大的自由度，豐富你的創作力。

**DYNAX™ 9xi**

## 專業智能自動對焦系統

備有模糊邏輯(fuzzy logic)，令 Dynax 9xi 比起其他傳統的邏輯系統能更快、更準確地處理資料。這樣足以令相機更迅速、更精確地將景物對焦，就算要拍攝的對象是搖晃不定或是高速移動，亦絕無問題。由眼睛啟動功能觸發的專業智能自動對焦系統，必能隨時為你準備妥當。

### 備有多個感應器的超廣闊對焦區

(Ultra-Wide Focus Area With Multiple Sensors)  
有了世界上最廣闊的對焦區，Dynax 9xi 能令你在快門上有更大程度的改變，並可作更多不同構圖的選擇。4 個高度敏感的電荷偶合器(CCD)感應器能將所需的主體景物以一個其他自動對焦單鏡反光機難以匹敵的快速及準確性進行對焦。若感應器偵察得多於 1 個主體景物或景物的距離不一時，fuzzy logic 所控制的專業智能自動對焦系統即能決定那

一個感應器是正在測量你的主體景物。當 Dynax 9xi 垂直拿着時，頂端的 CCD 感應器將自動關閉，而對焦括弧將改變以顯示新的自動對焦區。

### 多道向預測對焦操控

(Multi-Dimensional Predictive Focus Control)  
Dynax 9xi 多道向預測對焦操控能令移動中景物的構圖有更大的自由度。備有的多道向主體景物追蹤器，能令 9xi 更容易去追蹤搖晃不定的景物，這包括一個正在加速、減速或與菲林平衡移動的景物。有了這個裝置，要捕捉移動中的景物時，將更有保障，無論動作是搖晃得如何不定，均能準確對焦；因此你自然有較多時間，把注意力集中在主體景物及照片的整體構圖上。

### 自動對焦模式選擇

(Automatic Focus-Mode Selection)

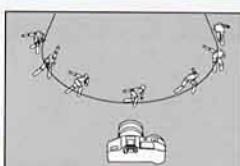
當閣下將主體景物在眼睛啟動觸發後置於超廣闊對焦區時，自動對焦模式選擇將能準確地確定所需的對焦模式。若主體景物的動作被偵察到時，9xi 將持續把主體景物對焦。運用專業智能，焦點將能暢順及持續性地調整，直至快門進行準確曝光為止。這樣就算在高速連續拍攝時，仍能對焦無誤。對於拍攝固定景物如人像時，焦點能自動鎖上。



Dynax 9xi 的超廣闊對焦區能讓你更容易追蹤移動中的主體景物，並為你的照片構圖提供更大的靈活性。



對於拍攝固定的主體景物時，Dynax 9xi 能自動將焦點鎖上。



多道向預測對焦操控在相機反光鏡移動及光圈關閉時仍在計算主體距離的改變，以維持最準確的對焦至曝光的一刻。

### 高敏感度低光線自動對焦

(High-Sensitivity Low-Light AF)

當光度低至 EV-1 時，專業智能自動對焦系統內的 CCD 感應器能偵察到主體景物光度上的輕微改變。這能讓 Dynax 9xi 在低光度的環境下，簡易地進行百分百準確的對焦。在極低的光度下，或是 CCD 感應器亦偵察不到的低反差情況下，Dynax 9xi 的內置自動對焦照明器的 3 個 LED 自動投射出一個多線條的圖案能遠達 9 米的景物上。

## 世界上最快速的功能

Dynax 9xi 擁有世界上最快速的自動對焦單鏡反光機的功能，是最完美的攝影器材。為你提供更闊的創作度，選擇適當的相機度數以配合主體景物所需及在照片上希望出現的效果。



AF80-200mm f/2.8 Apo G 在 S 模式 1/12000 秒時拍攝。



AF 85mm f/1.4 G 在 M 模式 1/12000 秒時拍攝

### 1/12000 秒高速快門

#### (1/12000 Sec. High-Speed Shutter)

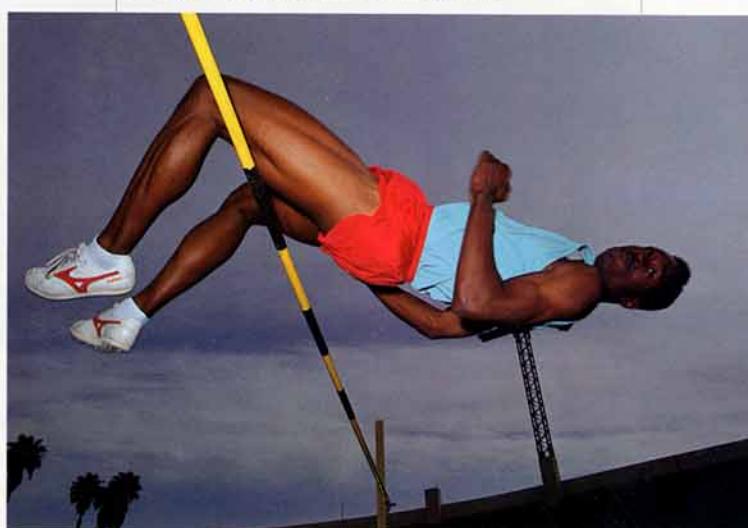
備有高達 1/12000 秒的快門速度，令 Dynax 9xi 更準確地捕捉移動中的景物以及發展相機的整體表現。高速快門能讓你在使用較高速的菲林在強光下時選用較大的光圈，這對你進行戶外人像攝影時尤為有效。這個史無前例的高速快門由 10 片快門片闔組成，其中 8 片快門片闔乃由碳纖維強化環氧基樹脂(carbon fiber-reinforced epoxy)所製造而成。有了這個設計，快門簾將變得極輕、更恒久實用，並可在毫無震動到相機的情況下，迅速地開啓與停止。

### 1/300 秒閃燈同步

#### (1/300 Sec. Flash Sync)

Dynax 9xi 備有世界最快速的 1/300 秒閃燈同步，為你提供一個極廣闊的光圈/快門速度組合，能讓你任意選擇。較闊的光圈能讓你在進行戶外閃燈拍攝時能更簡易地控制景深。頂級同步速度能令你在日間拍攝閃燈照片時有更自然的平衡度，在閃燈照片時有較大的景深控制以及在戶外使用閃燈時將快速移動中的動作明顯清晰地拍攝下來。

AF 28mm f/2 在程式閃燈 5400xi S 模式 1/300 秒時拍攝。



### 每秒 4.5 格菲林的自動對焦連續拍攝

#### (4.5 Frames-Per-Second AF Sequence Shooting)

9xi 的專業智能系統處理主體景物之資料，其速度能讓菲林連續將移動中的景物對焦，速度能達每秒 4.5 格菲林。這不單突破了人力所做到的，比起現時市場上任何一款自動對焦單鏡反光機更為快速。由於所有的均為內置裝置，你再無必要在拍攝時攜帶着一大堆又重又累聚的過片附件及外附電池箱了。

AF xi 變焦 28-105mm f/3.5-4.5 S 模式 1/2000 秒時拍攝。



## 專業智能自動曝光系統

備有 3 種測光模式及 4 種曝光模式以供選擇，Dynax 9xi 為你提供更廣闊的創作靈活性。讓你享用最精確、最方便的蜂巢式測光、中央重點平均測光或重點測光。9xi 觀景器上的測光指標能幫助你決定相機所選擇的曝光是否真的能提供你所需的效果。

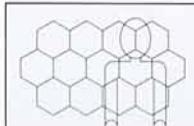
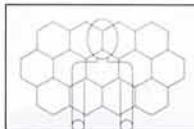


AF300mm f/2.8 APO G 在  
P 模式時拍攝。

### 蜂巢式圖案測光

#### (Honeycomb-Pattern Metering)

Dynax 9xi 的 14 區域蜂巢式圖案測光乃融合了相機的內部自動對焦系統，為不同的主體景物及光度情況提供了一個極準確的測光。全部劃一形狀及大小的個別區域，能與你所需的主體景物完全準確地配合。除外，fuzzy logic 能暢順並持續地控制每區域的比重。若主體景物移動或蜂巢圖案轉移時，個別區域將逐步地淡升或淡降以配合改變。一個由自動曝光與中央重點平均互相比較的度數將於測光指標上顯示以提供你一個視覺資料，讓你知道相機的運作情況。



無論你的主體景物如何出現，蜂巢式圖案測光將以 14 區域來把景物的曝光度進行精確的測量。

### 中央重點平均測光

#### (Center-Weighted Average Metering)

中央重點平均測光的運作並不取決於 Dynax 9xi 的專業智能自動對焦系統上，故你能更直接控制曝光量。即是說，你可預先調整或在構圖時調整曝光量。將測光系統的測光靈敏度 80% 聚集於中央部份 3 個蜂巢區域，而四周的 10 個蜂巢區域則保留 20% 的測光靈敏度，中央重點平均測光能為你提供貫切協調及可預計得到的結果。測光指標顯示你已調校的曝光補償值。



### 重點測光

#### (Spot Metering)

運用重點測光，你能獲得精確的曝光控制及光度情況的分析。在此模式，測光系統祇測量於觀景器內佔全景少於 3% 的中央圓形部份的範圍。觀景器上的測光指標能顯示出已記憶的度數及重點測光兩者的光度分別，例如是照片上的高光及暗位部份，令你更容易作比較。

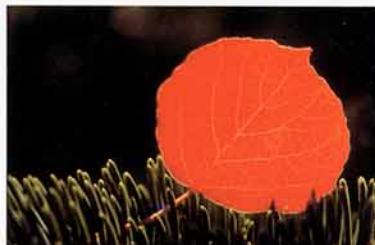




Dynax 9xi 廣闊快門速度幅度可適合在強光下使用較大的光圈、減少景深及在人像近攝時將主體景物從背景中分隔出來。



快門速度高達 1/12000 秒，及備有多個 CCD 感應器的超廣闊對焦範圍，配合起來以進行快速動作照片的拍攝。



Dynax 9xi 能為極度近攝時提供一個清晰的焦點，只需選擇一個光圈度數令景深增加，配合一個較快的快門速度以避免因相機受到震動而令照片出現模糊。



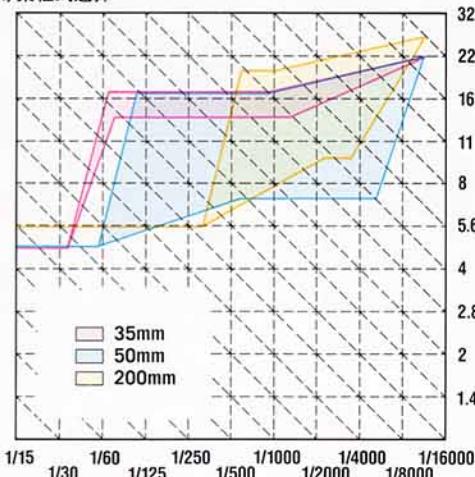
對於風景或較遠的人物時，Dynax 9xi 能自動地選用最大的景深，更保留所需主體景象的適當曝光度數。

## 專業程式選擇

### (Expert Program Selection)

運用模糊邏輯(fuzzy logic)，萬能達的獨特專業程式選擇將會把不同處境下的分別加以認識，例如是風景與近攝的比較；靜態景物與動態景物的比較等。它能考慮所選用之鏡頭的焦距，與及主體景物的光度、放大率、位置及動作，為你的美麗照片調校一個適合的快門速度及光圈組合。你所需要做的就是按下快門釋放鈕即可。

## 專業程式選擇



使用 AF xi 鏡頭 35-200mm f/4.5-5.6 拍攝靜態景物時的程式線

## 創意曝光控制

### (Creative Exposure Control)

除備有專業程式選擇外，更備有基本曝光模式，三項附加模式使創意曝光控制更易被選擇出來。在 A 模式內，你可選擇所需要的光圈，並以每 1/2 級遞增以準確控制照片上的景深。在 S 模式內，轉動前控轉盤即能將相機的快門速度作每次 1/2 級遞增的改變，由 30 秒至 1/12000 秒以配合將移動中的景物精確地對焦。在 M 模式內，你可以每次 1/2 級遞增來調整快門速度或光圈值，以獲得你所需要的創作效果。測光指標能幫助閣下以快捷、簡便的方法獲得所需的曝光度數。

## P<sub>A</sub>/P<sub>S</sub>創意程式操控

### (P<sub>A</sub>/P<sub>S</sub> Creative Program Control)

使用 P 模式時，轉動前控或後控轉盤能為你即時提供光圈或快門速度的度數，正如在 A 模式或 S 模式操作時一樣。轉動前控轉盤能讓你將快門速度作每次 1/2 級的遞增。就算光度有所改變，相機仍能自動調整光圈值，以保留一個正確的曝光度數。轉動後控轉盤，即能將光圈值作每次 1/2 級遞增的改變，而相機亦能自動調整快門速度，以保留一個正確的曝光度數。

## 用快速按鈕控制的隨意選擇功能

### (Customized Function By Quick Button)

由於不同的攝影師有其獨特的需求，所以 Dynax 9xi 設有一個內置的靈活性功能以配合個人的需求。快速按鈕提供一個即時門徑提高相機的功能；它能令你自行操控相機的運作，而這種功能在其他相機只有在手動調整時方可提供。快速按鈕更為你提供額外的 3 項功能及 3 項短暫操作改變，令 9xi 更能配合你的心意，拍出完美的照片；再者，令相機更受控於你的掌上。

#### ●包圍式曝光

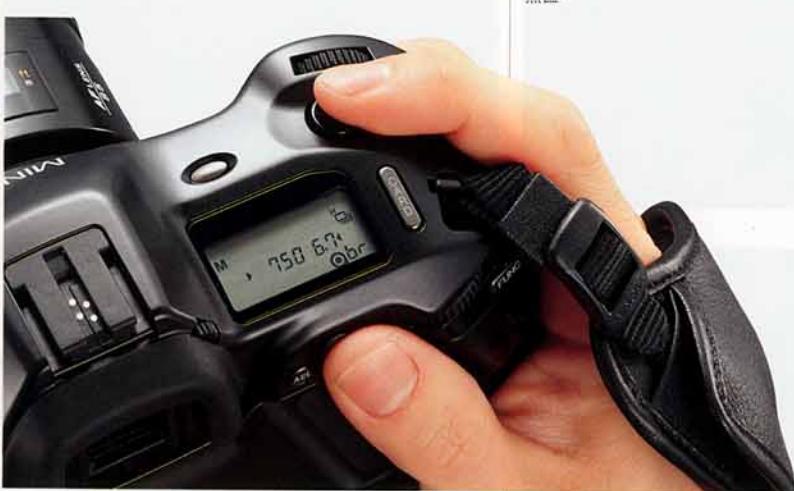
#### (Exposure Bracketing)

在包圍式曝光模式時，只要按下快速按鈕，即能進行一系列的包圍式曝光。在這模式內，Dynax 9xi 能調整一系列 3 格菲林的自動曝光度數，而度數的改變則界乎±0.5EV 之間。

#### ●包圍式閃燈

#### (Flash Bracketing)

當精巧的萬能達程式閃燈附加在 Dynax 9xi 以及在包圍式閃燈程式時，按下快速按鈕，相機即能進行連續 3 格菲林的拍攝；而閃燈的輸出量能自動調整以提供-0.5EV，正常曝光及+0.5EV 的曝光值。



## 手動轉移

### (Manual-Shift)

在 M 模式內，你可以暢順地將快門速度與光圈的組合作每次 1/2 級遞增的改變；而這個改變將不影響到你以手動形式選擇出的整體曝光。只需持續按下自動曝光鎖(AEL)按鈕，然後轉動前控轉盤即可。快門速度及光圈的改變將顯示於 Dynax 9xi 觀景器及 LCD 上。



#### ●多重曝光

#### (Multiple Exposure)

在多重曝光模式時，當你持續按下快速按鈕時，相機將不會自動過片，故你能在同一格的菲林上作無限次的曝光。

#### ●過片模式選擇

#### (Drive Mode Selection)

只要在過片模式時，按下快速按鈕，即能使 Dynax 9xi 過片的程序迅速更改。若預先調校的是高速或緩慢的連續過片，按下快速按鈕，即能將之變為單格過片。反之，則能將之變為高速連續過片。

#### ●重點測光選擇

#### (Spot Metering Selection)

無論所選用的是蜂巢式圖案測光還是中央重點平均測光，當在重點模式時按下快速按鈕，即能為你提供一個快捷門徑，計算出你所需的景物或人物一部份的曝光值。

#### ●自動對焦區選擇

#### (AF Area Selection)

在自動對焦區選擇模式下，按動快速按鈕，即能將 Dynax 9xi 調校至一個最適合你主體景物需要的對焦區。若已選擇了超廣闊對焦區時，按下快速按鈕即能短暫啓動中央局部對焦區。要選擇其他的局部對焦區時，只需在按着快速按鈕的同時轉動前控轉盤即可。若已選用了局部對焦區時，按動快速按鈕即可恢復超廣闊對焦區。

## 鏡頭功能按鈕

### (Lens Function Button)

只要按下萬能達 xi 變焦鏡頭系列上的鏡頭功能按鈕，或某些自動對焦(AF)鏡頭的焦點固定按鈕時，即能簡易地將焦點固定於主體景物上，以便將照片重新組合。此外，隨意選擇功能卡 xi 能讓此功能改變成為使用中央局部自動對焦感應器的重點對焦或是連續自動對焦。



萬能達獨有的眼睛啓動裝置為相機提供了一個較快的整體時間反應。當你拿起相機時，Dynax 9xi 的把手感應器將啓動位於相機觀景器底部的紅外線發射/偵察器。當你將相機置於眼前時，這個紅外線發射/偵察器將啓動 9xi 的自動對焦及自動曝光系統。每當你透過觀景器外望時，9xi 已為你準備妥當，隨時可以進行攝影了。

---

#### 眼睛啓動功能 (Eye-Start Automation)

---



---

#### 包膠前控/後控轉盤 (Rubber-Coated Front/Rear Dials)

---

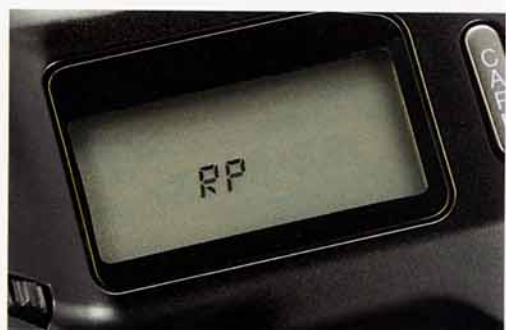
前控及後控轉盤能讓你迅速地操作一系列的相機功能，包括快門速度及光圈度數，曝光模式及曝光補償，對焦範圍，及測光圖案選擇等……為了避免有滑手的情況出現，前控及後控轉盤均分別包有膠膜。

有了 PC 端子，Dynax 9xi 自然變得更多樣化了。它可讓你將 PC 型號閃燈同步線接駁到相機上。這樣 9xi 自然能與影樓的大型閃燈及其他非隨機附件閃燈互相配合使用。當閃燈套件附加於 PC 端子時，X - 同步速度可調校高達 1/250 秒。當指定附件的閃燈組合加於 Dynax 9xi 而相機是調較至 P 模式時，持續按下閃燈控制按鈕，即可無需顧及四周的光度，而將閃燈閃亮。

---

#### PC 端子及閃燈控制按鈕 (PC Terminal & Flash Control Button)

---



---

#### 對焦先決/釋放先決 (Focus Priority/Release Priority)

---

在對焦先決模式，而 Dynax 9xi 是自動對焦時，快門只在主體景物對焦後方能釋放。這樣就算拍攝的對象是移動中的景物而相機乃調校為高速連續過片時，影像仍可保持百分百清晰對焦。在釋放先決模式，連續自動對焦及多道向預測對焦操控仍可發揮功能，但就算主體景物並非對焦準確，快門仍可釋放以進行拍攝。這可以讓按下快門釋放鈕的同時獲得最高的連續拍攝速率。

每當光度過低或迅速轉變時，自動曝光鎖按鈕能讓你控制曝光以強調景象的某一部份。再者，若指定程式閃燈組件是加在 Dynax 9xi 時，按下自動曝光按鈕即可控制緩慢同步快門。

自動曝光鎖按鈕  
(AE-Lock Button)



在低光度情況下，Dynax 9xi 的大型機身資料屏能自動亮着，令你更容易看清楚菲林格數、軟件卡指示及其他有關資料。

背後照明 LCD  
(Back-Lighted LCD)



舒適遠視點/屈光度調校  
(Long Eye-Relief/Diopter Adjustment)

對於戴眼鏡的攝影人士來說，Dynax 9xi 的舒適遠視點觀景窗 (long-eye relief finder)，能讓你從觀景器保護片 22.6mm 的距離外觀看景象。此外，轉動屈光度調校器能將目鏡的屈光度由 -2.5 至 1 作最細微的調校，將觀景器內的對焦框調校至最準確的焦點。對於在這個範圍外的屈光度調整，可將視力矯正片 1000 附加在觀景窗上。

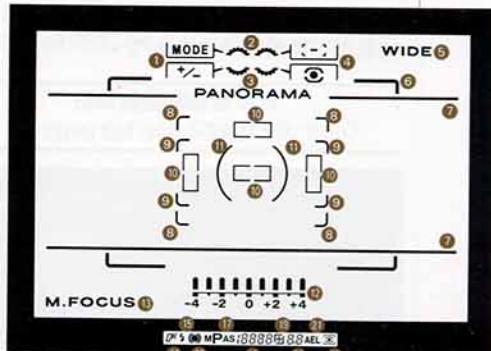
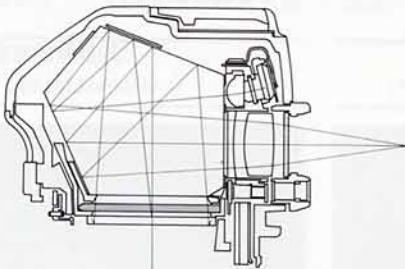


景深預觀按鈕  
(Depth-of-Field Preview Button)

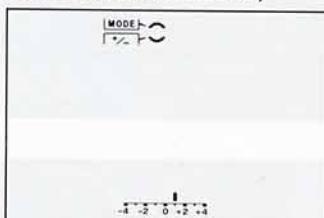
按動景深預觀按鈕，鏡頭光圈將收細至顯示於資料屏上的光圈值。這對微距攝影或在任何時間對景深作評估時尤為有用。這個電動預觀按鈕能保證提供一個暢順及容易的操作。

## 先進圖象顯示觀景器

Dynax 9xi 內先進圖象顯示觀景器突破科技的界限，它能將你所需要用來控制相機的資料顯示眼前，這包括剛選擇的對焦及曝光模式，以及對焦及測光範圍。此外，這個顯示置於觀景器景象上只為有關相機控制資料，這樣你只需單單轉動前控及後控轉盤，無需把眼睛移離觀景器，已可將相機度數進行快速調校了。

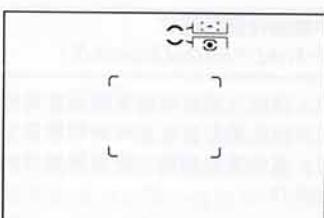


轉盤功能指示  
(Dial Function Indicator)



- ① 功能 I (曝光模式，曝光調校)
- ② 前控轉盤標記
- ③ 後控轉盤標記
- ④ 功能 2(對焦區、測光模式)
- ⑤ 廣闊觀景指示
- ⑥ 菲林框指示(廣闊觀景模式)
- ⑦ 全景拍攝指示
- ⑧ 廣闊對焦框(水平式拿着相機)
- ⑨ 廣闊對焦框(垂直式拿着相機)
- ⑩ 局部對焦區
- ⑪ 重點測光區
- ⑫ 測光指標
- ⑬ 手動對焦指示
- ⑭ 閃燈啓動指示
- ⑮ 閃燈安撫指示
- ⑯ 對焦訊號
- ⑰ 曝光模式指示
- ⑱ 快門速度/菲林速度顯示
- ⑲ 曝光調校指示
- ⑳ 光圈/曝光調校顯示
- ㉑ 自動曝光鎖指示
- ㉒ 測光模式指示

按下功能按鈕，可即時檢視即時功能分配，你可以以前控轉盤選擇曝光模式及以後控轉盤調校曝光度數。

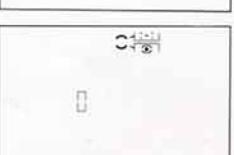
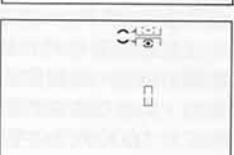
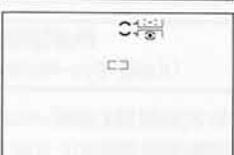


再按功能按鈕即能讓你改變功能的分配，你可以以前控轉盤選擇局部對焦區及以後控轉盤選擇測光模式。

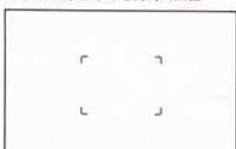
對焦區指示  
(Focus Area Indicator)

在大部份的情況下，運用 4 個自動對焦感應器的超廣闊對焦區均可在觀景器上出現。當你將相機垂直地拿着時，只運用 3 個自動對焦感應器的垂直對焦框將自動顯示出來，而四個局部對焦區之其中一個亦可靠快速按鈕來作暫時性的選擇；又或利用功能按鈕及前控轉盤選擇四個局部對焦區的其中一個。

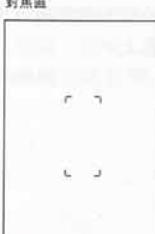
局部對焦區



以垂直式對焦時的超廣闊對焦區



以水平式對焦時的超廣闊對焦區





### 重點測光區 (Spot Metering Area)

當選擇重點測光時，你可精確地將整個觀景器景物內佔全景少於3%的中央部份進行測光。大小即與於觀景器上中央顯示的括弧相等。



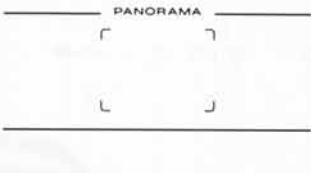
### 廣闊觀景指示 (Wide-View Indicator)

在選擇廣闊觀景模式時，觀景器能顯示150%的實際景象。當配上任何的一支xi變焦鏡頭時，這項功能使你更易決定所選擇的框景是否配合景象。



### 手動對焦指示 (Manual Focus Indicator)

當選擇手動對焦模式時，手動對焦指示將自動顯示出來。

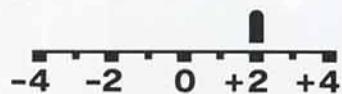


### 全景拍攝指示 (Panorama Indicator)

當全景拍攝轉換器加在Dynax 9xi時，全景拍攝指示即能在9xi的觀景器上自動顯示出來。就算沒有使用全景拍攝轉換器時，Dynax 9xi的觀景器仍能以手動形式顯示出來，以提供一個暫時性的構圖輔助。

### 測光指標 (Metering Index)

測光指標乃是一個多用途的顯示，並將以4種形式在觀景器上顯示出來。這能讓你知道Dynax 9xi是如何為不同景象決定曝光度數；並可將相機的測光度數與手動曝光度數相互比較。指示值幅度由+4至-4EV並作每½級的遞增。



當14區域蜂巢式測光模式配合P,A或S模式使用時，按下功能按鈕，即能顯示出測光指標。由中央重點平均測光對最新景物所決定之曝光與由快門速度及光圈配合所提供的曝光兩者之間的差異是同時顯示出來。這個圖像顯示能將9xi對背景光、重點光、及中心點以外景象的曝光作出的補償清楚、精確地顯示出來。



當中央重點平均測光模式配合P,A或S模式使用時，按下功能按鈕，指標將顯示出你以手動形式選擇的曝光補償值。



若重點測光模式是配合P,A或S模式使用時，按下自動曝光鎖按鈕，測光指標將能顯示已上鎖之曝光值及在重點圓圈範圍內最新的光度的差異。這個功能可讓你將高光及暗位部份作一比較，或對主體景象的對比幅度作分析。

### 焦距指示 (Focal Length Indicator)

當xi變焦鏡頭或自動對焦電動變焦(AF Power Zoom)鏡頭是附加於Dynax 9xi時，將鏡頭控制環向後拉時將令最新的焦距顯示於觀景器資料螢屏上。這個顯示將在鏡環放鬆後維持4秒，並在鏡頭變焦時改變。除外，你更可從機身資料螢屏上確定有關的焦距。



### 機身資料螢屏



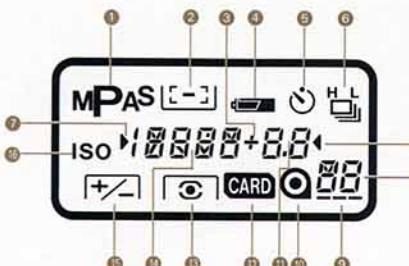
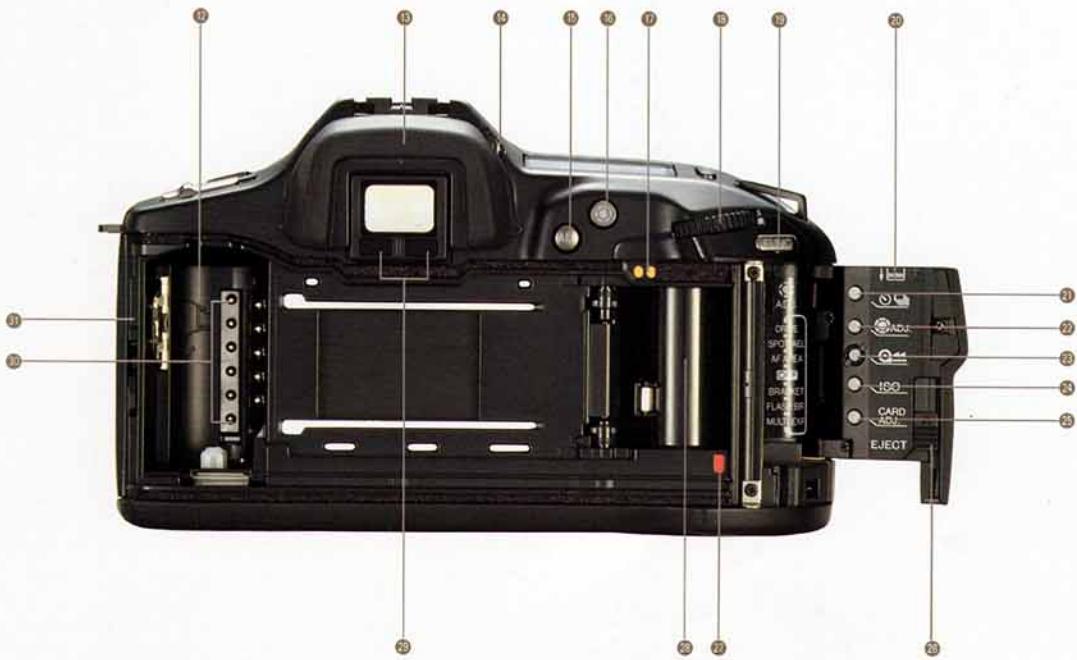
當Dynax 9xi在M模式時，測光指標將經常顯現以指示你所選擇的曝光度數及由相機測光錶所測量得出的曝光度數，此兩者之分別。



## 各部份名稱



- |                      |                |              |
|----------------------|----------------|--------------|
| 1. 自動對焦(AF)照明器/自拍掣燈號 | 11. 自動曝光鎖按鈕    | 21. 目鏡感應器    |
| 2. 鏡頭接點              | 12. 快速按鈕       | 22. DX接點     |
| 3. 裝配指標              | 13. 機背附件接點     | 23. 機背釋放鈕    |
| 4. 閃燈控制按鈕            | 14. 後控轉盤       | 24. 程式重置按鈕   |
| 5. 鏡頭釋放鈕             | 15. 功能按鈕       | 25. 廣闊觀景模式   |
| 6. 對焦模式按鈕            | 16. 軟件卡門       | 26. 前控轉盤     |
| 7. 反光鏡               | 17. 自拍掣/過片模式按鈕 | 27. 快門釋放鈕    |
| 8. 景深預觀按鈕            | 18. 快速調校按鈕     | 28. 肩帶孔      |
| 9. 把手感應器             | 19. 手動/寧靜回捲按鈕  | 29. 軟件卡開/關按鈕 |
| 10. 遙控端子             | 20. ISO按鈕      | 30. 機身資料屏    |
| 11. 三腳架插座            | 21. 軟件卡調校按鈕    | 31. 附件插座     |
| 12. 菲林室              | 22. 軟件卡彈出按鈕    | 32. 總開關掣     |
| 13. 目鏡罩              | 23. 菲林前端指示     | 33. PC端子     |
| 14. 曲光度調校轉盤          | 24. 鏡輪齒        |              |



機身資料屏

- ① 曝光模式指示
  - ② 廣闊/局部對焦指示
  - ③ 曝光調校提示
  - ④ 電池量指示
  - ⑤ 自拍指示
  - ⑥ 過片模式指示
  - ⑦ 可選擇設定值指示
  - ⑧ 菲林格數/快速調校顯示
  - ⑨ 菲林輸送訊號

- ⑩ 菲林卷標記
  - ⑪ 光圈/曝光調校/軟件卡調校顯示
  - ⑫ 軟件卡指示
  - ⑬ 測光模式指示
  - ⑭ 快門速度/菲林速度/軟件卡名稱/  
局部自動對焦區域顯示
  - ⑮ 曝光調校指示
  - ⑯ 菲林速度標記

## 1/12000 秒快門組件

(1/12000 Sec.Shutter Unit)

要獲得 1/12000 秒的至高速度以及每秒 4.5 格的自動對焦連續拍攝時，Dynax 9xi 的快門備有許多的先進設計功能以保證能獲精確、穩健的操作。十片快門片閘(Shutter blades)內的八片均由碳纖維強化環氧基樹脂(Carbon-fiber-reinforced epoxy)製成。這種堅固、而輕巧的物料能讓快門片閘承擔到高速情況下的重複操作的壓力，並能減低機身的震動。配以一個極有效、精巧無軸心摩打能為扳動快門及曝光之間迅速將反光鏡回位時所需的高扭力與高速度。這能保證 9xi 的自動對焦系統在曝光後能即時重新作追蹤。



## 機身結構

(Camera Body Construction)

要經得起經常使用的頻密次數，Dynax 9xi 的機身乃特別設計以迎合要求嚴謹的攝影人士的需求。玻璃纖維強化聚碳酸酯(Glass fiber-reinforced polycarbonate)製成的機身正如相機的厚厚保護層一樣，能吸收震動力。鏡頭接環乃以油壓燒結不銹鋼(Oil-impregnated, sintered stainless steel)鑄造，以減少鏡頭與相機之間的磨擦，就算經過無數次的更換鏡頭後仍然能確保鏡頭與相機的接點完全符合。要保障快門與反光鏡的完美組合以及在溫度改變下仍可保持多道向的穩定性，反光鏡倉乃以使用不銹鋼及鋅模鑄造(Zinc die-cast)。

## 紫外線塗膜

(UV Coating)

要保護 Dynax 9xi，避免受到日常的磨損，Dynax 9xi 的外殼部份，即最易刮花或鑿花的部份，塗上加厚的紫外線硬化聚合物(UV-hardened polymer)。



## 包膠、鋅模鑄造底盤

(Rubber-Coated, Zinc Die-Cast Bottom)

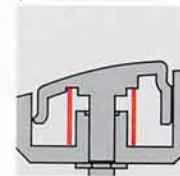
要令 Dynax 9xi 的先進電子線路及內部機械獲得最適當、完善的保護，相機底部乃以堅固的鋅模鑄造(Zinc die-cast)。相機部份底部覆蓋着厚厚的膠墊，這更為 9xi 於接合在三腳架時，加強其堅固及穩定性以幫助吸收產生的震動。



## 烟塵霧氣的保護

(Dust And Moisture Protection)

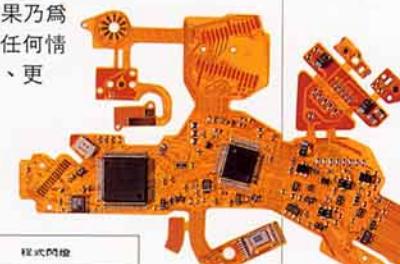
要保證 Dynax 9xi 能為你提供經年累月的操作，Dynax 9xi 乃經過小心設計。較大的快門釋放鈕乃以膠墊封口。而相機的每部份及其控制操控均特意設計成防塵與防霧功能。



## 模糊邏輯電腦系統

(Fuzzy Logic Computer System)

在 Dynax 9xi 中央部份的專業自動對焦系統內設有的 16 bit 中央處理器(CPU)能作 20 MHz 的運算速度操作。利用模糊邏輯系統時，這個可靠的微型處理器正為所有相機操作及附件系統扮演着“主要電腦”的角色。這能讓 9xi 在實際時間內偵察及控制到主體景物的所在。其結果乃為一個精確系統，好讓在任何情況下，提供一個更靈活、更像人的反應。



## 程式閃燈 5400xi (Program Flash 5400xi)

這支強勁的程式閃燈乃適用 Dynax 9xi 上，其覆蓋範圍可由 24mm 遠至 105mm，而其指示值則高達 54 米(在 105mm 及 ISO 100 時)。程式閃燈 5400xi 適用於任何的模式內，包括先進的遙控分體模式上。你更可將閃燈細意調校以配合個人的獨特需要。程式閃燈 5400xi 備有雙向反光燈頭可以向上作 90 度或向兩側作 270 度旋轉。



## 無線遙控閃燈控制器 (Wireless Remote Flash Controller)

要令分體閃燈的操作更容易、更有效，無線遙控閃燈控制器乃專為 Dynax 9xi 而設計。當這個精巧組件附加於 9xi 的插頭上時，即能在遙控分體模式內控制一支或多支指定分體閃燈並能控制兩支或多支分體閃燈的光度比率。運用這個方法，程式閃燈 5400xi 或 3500xi 將可作出多樣化的攝影組合。



## 緩慢快門同步 (Slow-Shutter Sync)

每當你進行拍攝時持續按下自動對焦鎖按鈕，即能為閃燈曝光照片提供較好的效果。若你是使用程式閃燈 5400xi 時，Dynax 9xi 將調校至一個較緩慢的快門速度。這樣便能在保持主體景物準確照明度下而將背景的曝光加強。

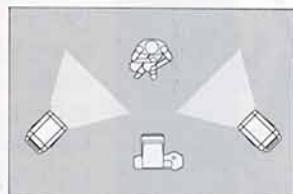
## 完備模式閃燈 (Full Mode Flash)

為提供完備的創作操控，程式閃燈 5400xi 將適用於 P,A,M,甚或在 S 的相機模式內。此外，TTL 分體閃燈亦將適用於所有模式內。

## 多重閃光閃燈 (Multi-Burst Flash)

程式閃燈 5400xi 的多重閃光功能能為你提供在同一格菲林上進行多重閃光。由 2 至 10 次的閃光以及由 1 至 100Hz 的閃光頻率均可作個別選擇以配合你個人的需要。這個功能最適宜用於動作研究上。

使用 2:1 光度比率配以兩支 5400xi 分體閃燈組件及一個附加於相機上的無線遙控閃燈控制器。



## 無線遙控分體鏡後測光閃燈控制 (Remote Off-Camera TTL Flash Control)

有了無線遙控分體 TTL 閃燈控制後，Dynax 9xi 提供了一個更簡易、更有效的閃燈操控。只要將程式閃燈 5400xi 附加於 9xi 插座上，而額外的 5400xi 或 3500xi 閃燈組件將能在遙控模式內，在離開主體景物遠達 5 米的範圍內作分體使用。這樣無論是室內或室外攝影，均能表現先進的閃燈技巧。此外，分體閃燈及附加於相機上的 5400xi 閃燈可相互配合以提供一個 2:1 的光度比率。





**程式閃燈 3500xi**  
(Program Flash 3500xi)  
為提供多樣化的表現，程式閃燈 3500xi 提供一系列先進的功能，包括遙遠分體控制及比率控制。3500xi 能提供一個 35 米的指數(以 105mm 及 ISO 100 來計算)，90°高低轉向以及自動變焦以調整焦距由 28mm 至 105mm 的閃燈覆蓋範圍。其他控制，包括閃燈能以手動形式變焦至 28mm、50mm 或 105mm。



#### 微距閃燈 1200AF 套件-N (Macro Flash 1200AF Set-N)

此套件能為你的 Dynax 9xi 提供多樣化的照明，來進行醫學、科學及興趣的微距攝影。四種個別選擇的閃燈燈管互相排列成直角，可於鏡頭四周旋轉並作個別閃亮，或作相互組合以控制或減低陰影的出現。



#### 外置電池箱 EP-1 (External Battery Pack EP-1)

若需迅速回電或擴大閃燈使用範圍時，只需將這個外置電池箱 EP-1 直接附加在程式閃燈 5400xi 的外置電池端子即可。EP-1 採用 6 枚鎳鎘或鹼性電池。



#### 鎳鎘充電器 NC-2 (Ni-Cd Charger NC-2)

要將鎳鎘電池重新充電，萬能達為你提供鎳鎘(Ni-Cd)充電器 NC-2。這個精巧的充電器包括 4 枚適用於萬能達程式閃燈組件的 AA 型電池。NC-2 更能於 8 小時內把兩枚或 4 枚電池重新充電。



#### 反光罩 (Bounce Reflector)

兩個精巧的反光罩能為使用閃燈拍攝時提供最理想反光面積以獲得一個自然、柔和的燈光效果。反光罩 III 型套件適用於程式閃燈 5400xi 上，而反光罩 IV 型套件則適用於程式閃燈 3500xi 上。



#### 石英資料機背 QD-9 (Quartz Data Back QD-9)

Dynax 9xi 的石英資料機背 QD-9 能讓你將日期或時間印在照片上。你可選擇將日期作如下形式排列：日/月/年、月/日/年又或是年/月/日。而這個功能亦可在必要時關掉。



#### 微距攝影架 1000 (Macro Stand 1000)

此乃一個堅固的相機支架，足以給予拍攝微距及特寫鏡頭的穩定性。微距攝影架 1000 乃專為備有萬能達 AF 50mm 微距鏡頭、AF 100mm 微距鏡頭及幻燈翻拍套件 1000 的 Dynax 相機而設計。它能承受幻燈片翻拍套件的重量，並刻有裝嵌指標記號，另備堅固管身以承托相機及微距攝影器材。



#### 幻燈片翻拍套件 1000 (Slide Copy Unit 1000)

這個輕便套件能附加於萬能達 AF 微距變焦 3 倍至 1 倍的鏡頭上，以便將幻燈片翻拍成 35mm 的菲林底片或裝嵌入幻燈片框內。它更可提供放大達 3 倍的多項式幻燈片剪裁。

### 全景拍攝轉換器套件 (Panorama Adapter Set)

將此套件附加於 Dynax 9xi 上，即能進行富自然城市色彩的全景攝影。此項全景拍攝轉換器的功能將自動於 Dynax 9xi 觀景器螢屏上顯現出來。此套件適用於所有萬能達自動對焦鏡頭上，由廣角至遠距拍攝；此外，更適用於閃燈及電腦軟件創作卡上。

### 無線遙控器 IR-1N 套件 (Wireless Controller IR-1N Set)

此附件能為你提供一個於 60 米範圍內以無線遙控將 Dynax 9xi 運作的選擇。備有 3 個不同頻道，足以用來同時操作任何數量的相機或分別操作分成 3 組的相機。選擇單格或連續過片模式則能為你提供更多樣化。

(必須連同 FS-1100 使用)

### 直角取景器 VN (Angle Finder VN)

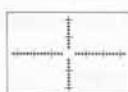
若相機在觀察景象有困難時，例如在胸前水平或低角度時，可用此來從觀景器螢屏看出景象。此直角取景器 VN 能旋轉，提供由上面、兩旁或背面觀景以進行照片翻拍。此外，更可選擇 1 倍或 2 倍的放大率。

### 全新 AA 電池箱 BP-9xi

BP-9xi 為攝影者提供兩種不同的電池選擇以啓動 9xi。鹼性電池價格相宜及易於購買；而可充電式鎳鎘電池更可在極冷的環境下表現卓越。此外，BP-9xi 可擴展相機的手面積，使持機更加可靠穩固。

### 對焦屏 9xi

Dynax 9xi 的標準 G 型(全磨沙類型)對焦屏可於任何萬能達服務中心轉換為 L 型(方格圖案磨沙類型)或 S 型(附垂直/水平式刻度的磨沙類型)。



### 遙控線 -1000S (50 cm) (Romote Cord RC-1000S (50cm))

### 遙控線 RC-1000L (5m) (Romote Cord RC-1000L (5m))

能從一個隱蔽的地方或遠離機身的地方完全控制快門的釋放以防防止模糊不清的情況出現。

此外更備有遙遠自動對焦控制。

### 絕緣皮套 (Insulation Case)



將 Dynax 9xi 放在絕緣皮套內，操作時不單絕對寧靜，更能對外界的寒冷溫度加上一層保護。相機的圖象顯示觀景器及獨一無二的控制性，能讓你在無需將相機從皮套拿出，亦可繼續拍攝。



### 接目鏡放大器 VN (Magnifier VN)

最適用於近距、微距、翻拍及遠距攝影上，這個接目鏡放大器能將觀景器螢屏上的景物放大約 2.3 倍。



### 手帶 HS-9xi (Holding Strap HS-9xi)

專為 Dynax 9xi 而設計，為你提供一個在任何情況下均穩固扎实的把手。

### 相機皮套

鏡頭系列	CH-9xi	CS-9xi*	CS-700S	CS-700M	CS-700L
AF xi 單焦 28-80/4.5-5.6	○	○	○		
AF xi 單焦 28-105/3.5-4.5	○	○	○		
AF xi 單焦 35-200/4.5-5.6		○		○	
AF xi 單焦 80-200/4.5-5.6		○		○	
AF xi 單焦 100-300/4.5-5.6	○	○		○	
AF 電動變焦 35-80/4.5-5.6	○	○	○		
AF 16/2.8 魚眼鏡	○	○	○		
AF 20/2.8	○	○	○		
AF 24/2.8	○	○	○		
AF 28/2	○	○	○		
AF 28/2.8	○	○	○		
AF 35/1.4 G	○	○	○		
AF 35/2	○	○	○		
AF 50/1.4	○	○	○		
AF 50/1.7	○	○	○		
AF 85/1.4 G	○	○		○	
AF 100/2	○	○	○		
AF 135/2.8		○			
AF 200/2.8 Apo G		○			○
AF 24-50/4	○	○	○		
AF 28-85/3.5-4.5		○			○
AF 28-70/2.8 G 鏡頭		○			
AF 35-80/4.5-5.6	○	○	○		
AF 35-105/3.5-4.5	○	○	○		
AF 70-210/3.5-4.5		○			○
AF 75-300/4.5-5.6		○			○
AF 80-200/2.8 Apo G		○			○
AF 80-200/4.5-5.6	○	○	○		
AF 100-300/4.5-5.6	○	○	○		
AF 50/2.8 微距鏡	○	○	○		
AF 100/2.8 微距鏡	○	○		○	

\* 此皮套乃配合 HS-9xi 手帶使用

# 電腦軟件創作卡系統

每個電腦軟件創作卡均專為配合 Dynax 9xi 而設計，正如電腦內的電腦軟件一樣先進精巧。只需將軟件卡插入軟件卡門內時，即可創制出令你讚嘆的特別效果。這令你的 Dynax 9xi 更能發揮其功能、更為多樣化。令你拍攝你渴望並最切合你主體景物的照片。此外，快速按鈕在配合某幾款軟件卡使用時，能提供更大的控制力及反應。



幻鏡卡 2

(Fantasy Card 2)

幻鏡卡 2 能為你創造朦朧、夢幻效果，使用此卡時無需轉變鏡頭或增加濾光鏡，它自動在同一格菲林的曝光或在多次曝光中改變其焦點。此卡的兩個模式能協助你將主體景物保持清晰對焦，而周圍的景物則有少許的“變焦”效果或在主體景物的四周有柔和的光環。



體育動感控制卡 2

(Sports Action Card 2)

體育動感控制卡 2 最適宜用來拍攝快速移動中的景物或突發的事情。當使用此卡時，Dynax 9xi 專業程式選擇將自動偏重於高速快門速度。除外，當變焦 xi 鏡頭附加於 9xi 時，五種不同的先進程式變焦(APZ)程式將可作手動形式選擇。所有程式均能持續調校景深，故必能令你的照片時常在最佳的構圖中。



資料記憶卡 2

(Data Memory Card 2)

資料記憶卡 2 能儲存多達 4 卷 40 張曝光的資料，此包括曝光模式、快門速度、光圈、鏡頭景深、最大鏡頭光圈、曝光補償及菲林速度。你可以將資料重現於資料螢屏上，以查閱以往曝光之度數；然當 4 卷菲林曝光完畢後，將出現警告燈號以提醒你若再拍攝另一卷的話，第一卷菲林的拍攝資料將被自動刪去。而軟件卡上的所有資料亦可以手動形式刪去。



自動程式偏移卡 2

(Automatic Program Shift Card 2)

自動程式偏移卡 2 能自動地使連續拍攝的 3 張照片在無需更改整體曝光時有不同的快門速度/光圈組合。此卡適用於任何曝光模式並可以手動形式將偏移量作 1, 2 或 3 級改變。這個快速及自動的偏移量能從快門速度及/或光圈度數中獲得不同的效果。



包圍式曝光卡 2

(Exposure Bracketing Card 2)

此多變化卡能提供連續光及閃燈包圍式曝光下在任何曝光模式中選定 3 張、5 張或 7 張的連拍數量。在包圍式連續光模式下，菲林之間的改變能作 0.3- 0.5- 或 1- 級的調校而菲林可作每秒達 4.5 張的高速過片。若相機調校至 M 模式時，你可選擇改變快門速度或光圈的包圍式曝光。在其他模式時，只需改變相機控制曝光調校(P 模式)或(A 模式或 S 模式)時，即可進行包圍式曝光。在包圍式閃燈系列時菲林之間的改變可作 0.5 或 1.0 級調整。若閃燈在 M 模式時，相機的包圍式只需改變鏡頭光圈即可。此外，此卡可適用於當外加閃燈或影樓閃燈是接駁於相機的 PC 端子上。



## 搖鏡攝影卡 (Panning Card)

當你將搖鏡攝影卡插入 Dynax 9xi 時，相機即能自動選擇一個適當的最慢快門速度，以供拍攝出一個背景有流動感而主體景物極為清晰對焦的照片出來。此外，相機觀景器上顯示的測光指標能讓閣下創作出所需的攝影效果，更可監察你的搖鏡技巧。



## 時間間斷攝影卡 (Intervalometer Card)

此卡能讓閣下將 Dynax 9xi 預校時間來拍攝一系列有間斷時間的景物。時間間斷的幅度可由最短的 1 秒至長達 24 小時不等。為科學、工業或大自然提供一個不受干擾及自動操作的攝影工序。



## 背景先決卡 (Background Priority Card)

有了背景先決卡，閣下即能利用轉動前控轉盤以移動測光指標上的指針來選擇閣下所需的景深。當焦距或主體景物之距離改變時，此卡能自動控制鏡頭光圈以保留閣下所預校妥當的背景清晰性。



## 多重曝光卡 (Multiple Exposure Card)

它能使你從常規、淡入或淡出曝光三種模式中任選一種模式在同一格菲林上進行多達 9 次的曝光。



## 多測光點記憶卡 (Multi-Spot Memory Card)

多測光點記憶卡能儲存多達 8 點的曝光值。有了此卡，即能將複雜的光線情況簡化下來，以各點的平均值作為相機曝光的標準。



## 高光/暗位控制卡 (Highlight/Shadow Control Card)

高光/暗位控制卡能讓曝光自動地偏重於高光或暗位上。高光的曝光量會比正常增值 2.3 級；而暗位的曝光量則減少 2.7 級，令到高光及暗位的景象更為自然。



## 隨意選擇功能卡 xi

### (Customized Function Card xi)

隨意選擇功能卡 xi 能讓閣下重新調校更多樣化的相機功能以配合閣下個人的攝影風格，包括：

- 按下程式重置按鈕後的標準裝置
- 曝光模式：P/A/S/M
- 曝光調整：-4.0 至 +4.0
- 測光模式：14 圓錐巢式測光/中央重點平均測光
- 自動對焦(AF)區域：多區域/局部區域
- 菲林格數：遞增式或遞減式顯示
- 菲林回捲：自動或手動式回捲
- 菲林前端：回捲入菲林卷內或隨意留在卷外
- 自動 DX 記憶：啓動或關閉
- P 模式下的自動閃燈：啓動或關閉
- 鏡頭功能按鈕或自動對焦(AF)控制按鈕：  
(用於 xi 變焦鏡頭系列，自動對焦 AF 70-210mm 變焦，AF 100-300mm 變焦鏡；AF 200mm Apo；AF 300mm Apo；AF 600mm Apo；AF 反射鏡 500mm)；  
對焦保持，中央區域自動對焦，連續自動對焦
- 自動把手感應啓動器：啓動或關閉

當閣下將所需的功能改變後，只需將軟件卡抽出相機即可按閣下所需的改變來運作。



## 旅遊攝影卡

### (Travel Card)

這卡利便個人或一家人在某些旅遊重點或有趣的地點上進行拍攝工作。它能自動將景深調整以提供最清晰的景象。因為 Dynax 9xi 能偵察橫向活動，所以就算你在開行中的汽車進行拍攝，其程式亦可將景物出現濛糊的情況減至最低。當 Zoom xi 鏡頭裝於 Dynax 9xi 時，以一般標準焦距或廣角鏡的效果最為理想。



## 兒童攝影卡

### (Child Card)

此卡能將兒童遊戲時最自然、最天真的一刻捕捉下來。五段不同先進程式變焦(APZ)程式可作手動選擇以提供不同程度的主體景象/四周環境的平衡。當 Dynax 9xi 機身裝上 Zoom xi 鏡頭時，先進程式變焦便開始啓動。



## 微距攝影卡

### (Closeup Card)

微距攝影卡能自動控制光圈，使你在拍攝特寫或進行微距攝影時獲得最大的景深。它能讓相機的曝光系統按照主體景物被放大的倍率自動調整光圈。此卡連同微距鏡頭一起使用時效果最為理想。



## 人像攝影卡 (Portrait Card)

人像攝影卡利用獨特的曝光程序，提供最佳的光圈及快門速度組合，以確保以「手持拍攝」出來的人像照片得到最佳的效果。此卡自動保留最大的光圈以控制景深，將主體景物在背景中更加突出；除外更以快門速度來平衡之，以防止照片因相機的震動或主體景物的移動而產生的濛糊情況。當您選用一枚有較大口徑的遠攝鏡頭時，人像攝影卡的效果最為理想。

# 自動對焦鏡頭系列

在選擇極為廣範的自動對焦鏡頭當中，萬能達均可為你提供最合適主體景物及攝影環境的自動對焦鏡頭，包括由16mm魚眼鏡至超級600mm定焦遠攝鏡、功能卓越的變焦鏡頭和先進變焦xi鏡頭。每一枚鏡頭都以輕巧為原則而研製，而萬能達更把其特種的高質素及大光圈鏡頭稱之為“G鏡系列”。G鏡系列為萬能達獨有的光學設計，非球面鏡頭技術及天然物料所發展而成。此類高效能鏡頭定能協助閣下拍攝出如專業攝影人仕要求的卓越攝影效果。

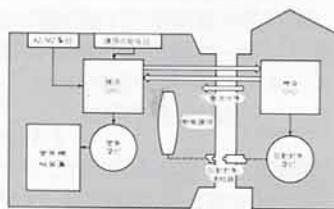
## xi 變焦鏡頭系列 (Zoom xi Lens System)



### 鏡頭/相機一體化

#### (Lens/Camera Integration)

由於 Dynax 9xi 及 xi 變焦鏡頭系列均有獨立的專業智能系統，故許多主要資料能於相機及鏡頭上作互向性交流。所以單靠鏡頭來決定焦距的調校，或是單靠相機本身來決定變焦速度已被由相機及鏡頭來控制所有變焦決定取代了。



### 先進程式變焦(APZ)

#### (Advanced Program Zoom (APZ))

要將移動中的景物捕捉下來，Dynax 9xi 能自動轉變成持續的 APZ 模式，只要將最新的體育動感控制卡 2 或兒童攝影卡插入機內即可。若主體景物的距離改變，焦距及觀景框內的景象大小比率亦隨之作暢順及持續的調整，以透過所用鏡頭的變焦幅度來保留畫面的景象構圖。要確定有關的焦距只需將鏡頭控制環往後拉即可。而最新的焦距將在機身的資料屏及觀景器的資料螢幕之快門速度的顯示位置出現。

### 多變速度電動變焦

#### (Variable-Speed Power Zoom)

每個最新的 xi 變焦鏡頭均內置一個極度輕巧的變焦馬達及一個微型電腦，能自動選擇最適合的速度，由快速至緩慢不等，將景物構圖透過鏡頭所用的焦距來維持下來。此外，為提供更多變焦變化，此多變速度電動變焦更可以手動控制。將闊大的橡膠鏡環轉向右時，變焦鏡可將拍攝影像拉近；而鏡環轉向左時，則可拍攝較闊的角度。鏡環轉得越快，焦距亦轉變得越快。需要手動對焦時，只需將鏡環往後拉，然後轉動即可。要固定焦點，只把鏡環往後拉即成。

### 廣闊觀景模式

#### (Wide-View Mode)

在此模式拍攝景象前，鏡頭將調校至一個焦距，能把 150% 的景象顯現於觀景器上。



AF 電動變焦 35-80/4-5.6 微距鏡  
(AF Power Zoom 35-80/4-5.6 Macro)

萬能達 AF 電動變焦鏡頭乃設計精密及體積極為輕巧的簡易電動變焦操作鏡頭。(APZ 及廣闊觀景模式均不適用於此鏡頭。)

### AF xi 變焦鏡頭 (AF Zoom xi Lenses)

鏡頭系列	鏡組	視角	最近對焦距離	最細光圈值	遮光鏡(直徑)	體積(直徑×長度)	重量
AF xi 變焦 28-80/4-5.6	7/7	75°-30°	0.8m	f/22-32	55mm	72×67.5mm	275g
AF xi 變焦 28-105/3.5-4.5	13/10	75°-23°	0.5m	f/22-27	62mm	73×76.5mm	450g
AF xi 變焦 35-200/4.5-5.6 微距鏡	17/15	63°-12°30'	0.5m	f/22-27	62mm	75×93mm	500g
AF xi 變焦 80-200/4.5-5.6 微距鏡	9/9	30°-12°30'	1.5m	f/22-27	55mm	73×80mm	300g
AF xi 變焦 100-300/4.5-5.6	11/9	24°-8°10'	1.5m	f/32-38	55mm	75×100mm	440g

AF 電動變焦鏡頭 (AF Power Zoom Lens)

AF 電動變焦 35-80/4-5.6*微距鏡	8/8	63°-30°	0.5m	f/22-32	49mm	66.5×53.5mm	175g
-------------------------	-----	---------	------	---------	------	-------------	------

\* 自動變焦功能並不適用於 AF 電動變焦 35-80mm 鏡頭上。此鏡頭只適用於 Dynax xi 系列相機上。

## 自動對焦鏡頭(AF Lenses)系列



## 自動對焦鏡頭(AF Lenses)系列

鏡頭系列	鏡組	視角	最近對焦距離	最細光圈值	遠光鏡(直徑)	體積(直徑×長度)	重量
AF 16/2.8 魚眼鏡	11/8	180°	0.2m	f/22	integral	75 x 66.5mm	400g
AF 20/2.8	10/9	94°	0.25m	f/22	72mm	77.5 x 53.5mm	285g
AF 24/2.8	8/8	84°	0.25m	f/22	55mm	65.5 x 44mm	215g
AF 28/2	9/9	75°	0.3m	f/22	55mm	66.5 x 49.5mm	285g
AF 28/2.8	5/5	75°	0.3m	f/22	49mm	65.5 x 42.5mm	185g
AF 35/1.4 G	10/8	63°	0.3m	f/22	55mm	65.5 x 76mm	470g
AF 35/2	7/6	63°	0.3m	f/22	55mm	66.5 x 48.5mm	240g
AF 50/1.4	7/6	47°	0.45m	f/22	49mm	65.5 x 38.5mm	235g
AF 50/1.7	6/5	47°	0.45m	f/22	49mm	65.5 x 39mm	170g
AF 85/1.4 G	7/6	28°30'	0.85m	f/22	72mm	78 x 71.5mm	550g
AF 100/2	7/6	24°	1.0m	f/32	55mm	67 x 75.5mm	480g
AF 135/2.8	7/5	18°	1.0m	f/32	55mm	65.5 x 83mm	365g
AF 200/2.8 Apo G	8/7	12°30'	1.5m	f/32	72mm	86 x 134mm	790g
AF 300/2.8 Apo G	11/9	8°10'	2.5m	f/32	integral	128 x 238.5mm	2480g
AF 600/4 Apo G	10/9	4°10'	6.0m	f/32	integral	169 x 449mm	5500g
AF 反射鏡 500/8 (1)	7/5	5°	4.0m	—	integral	89 x 118mm	665g
AF 24-50/4	7/7	84°-47°	0.35m	f/22	55mm	69 x 60mm	285g
AF 28-70/2.8 G (最新)	16/11	75°-34°	0.85m	f/22	72mm	83 x 114.5mm	850g
AF 28-85/3.5-4.5	13/10	75°-29°	0.8m	f/22-27	55mm	68.5 x 85.5mm	490g
AF 35-80/4-5.6	8/8	63°-30°	0.5m	f/22-32	46mm	65 x 58mm	195g
AF 35-105/3.5-4.5	12/10	63°-23°	0.85m	f/22-27	55mm	68.5 x 59.5mm	290g
AF 70-210/3.5-4.5	12/12	34°-12°	1.1m	f/22-27	55mm	72.5 x 100mm	420g
AF 80-200/2.8 Apo G	16/13	30°-12°30'	1.8m	f/32	72mm	87.5 x 166.5mm	1350g
AF 80-200/4.5-5.6	9/9	30°-12°30'	1.5m	f/22-27	46mm	67 x 78mm	290g
AF 100-300/4.5-5.6	11/9	24°-8°10'	1.5m	f/32-38	55mm	72.5 x 100mm	410g
AF 50/2.8 微距鏡	7/6	47°	0.2m	f/32	55mm	68.5 x 59.5mm	310g
AF 100/2.8 微距鏡	8/8	24°	0.35m	f/32	55mm	71 x 98.5mm	520g
AF 微距變焦鏡 3倍-1倍 f/1.7-2.8	7/5	8 x 12mm (3倍)(2) 24 x 36mm (1倍)(2)	工作距離 25mm(3倍) 40mm(1倍)	f/16 (3倍) f/27 (1倍)	46mm	86 x 117 x 94.5mm (3)	1100g
AF 1.4 倍遠攝增距鏡 II Apo (4)	5/4	—	—	—	—	64 x 20mm	175g
AF 2 倍遠攝增距鏡 II Apo (5)	6/5	—	—	—	—	64.5 x 43.5mm	210g

規格及附件乃根據最新資料以英文本為準，如有更改，恕不另行通告。

"G"代表大光圈及高效能的G系列鏡頭。

備註：使用於 Dynax 9xi 相機內時，所有自動對焦鏡頭(AF Lenses)均可以自動對焦或手動對焦模式來操作。唯專業智能自動對焦功能將不適用。

(1)當使用於 Dynax xi 系列相機，Dynax 8000i, 7000i 或 5000i 時，可配合自動對焦或手動對焦模式操作；用於其他萬能達自動對焦單鏡反光機(3000i, 5000, 7000, 9000)時，只能作手動對焦，可透過觀景器螢屏觀察。

(2)景物面積能填滿菲林表面。

(3)闊 x 高 x 深

(4)只可適用 AF200/2.8 Apo、AF300/2.8 Apo、及 AF 600/4 Apo 鏡頭，並不適用於 AF 80-200/2.8 Apo 變焦鏡頭。

(5)只可適用 AF200/2.8 Apo、AF300/2.8 Apo、AF600/4 Apo 鏡頭。使用 AF600/4 Apo 時，則自動對焦及焦距指示不能運作，必須將相機的焦點模式轉為 M 模，以手動調校焦點。

# 相機規格

## Dynax 9xi

### 類型：

具有專業智能控制式自動對焦(AF)及自動曝光(AE)、自動過片及內置摩打推動的35mm單鏡反光機。

### 鏡頭接環：

萬能達 A 型挿力式；適用於所有萬能達自動對焦鏡頭(AF Lenses)及 Xi 系列自動變焦鏡頭上。

### 眼睛啓動功能：

自動對焦(AF)及自動曝光(AE)全由目鏡感應器及把手感應器觸發啓動。

### 自動對焦系統：

備有4個電荷偶合器(CCD)感應器的鏡後(TTL)相位檢測式系統；自動對焦乃由眼睛啓動功能觸發；多道向預測對焦控制；內置自動對焦照明器，能於低光度/低反差的情況下自動運作。

### 自動對焦靈敏度範圍：

EV -1 至 +9 (以 ISO 100 底速連續光下計算)。

### 自動對焦範圍說明：

0.7至9米(根據萬能達使用50mm的鏡頭的標準測試方法)。

### 手動對焦：

能以觀景器內綠色指示燈作顯示及/或以觀景器內的全磨砂對焦屏作觀察。

### 測光系統：

鏡後(TTL)類型：I4區蜂巢式測光矽光敏體(SCP)；由眼睛啓動自動觸發；第二枚 SPC 用作 TTL 閃燈測光。

### 測光模式：

蜂巢式測光，中央重點平均測光，或重點測光。

### 測光範圍：

蜂巢式測光：EV0至20；中央重點平均測光：EV0至20；重點測光：EV3至20。

### 曝光模式：

程式自動曝光：按鏡頭規格及景象特點的自動光圈及快門速度控制；PA/PS 創作程式控制。

光圈先決：按鏡頭所設的任何光圈能以每1/2級的選擇；相機的快門速度則由1/12000秒至30秒作無段級地自動調校。

快門先決：任何快門速度可由1/12000秒至30秒作每1/2級的增減；光圈則自動調校。

手動模式：任何快門速度由光圈組合能作每1/2級的增減；正確及過高/過低的曝光將顯示於觀景器的測光指示上；亦可選擇“BULB”。

### 曝光補償：

+/-4級以每1/2級增減。

### TTL 閃燈測光：

在配用 i-或 xi-系列閃燈組件在任何閃燈模式下運作時：當觀景器出現了閃燈開啓訊號時；快門速度將自動調校妥當。

程式自動曝光：X - 同步快門速度介乎1/300及1/60秒而鏡頭光圈將自動調校妥當；當有需要時，附加的指定配件閃燈將能自動閃亮。

光圈先決自動曝光：能以手動形式選擇鏡頭的任何光圈；快門速度能由1/300及1/60秒作自動調校；附加之配件閃燈只於手動開啟時閃亮。

快門速度自動曝光：任何X - 同步快門速度能由1/300至30秒作每1/2級的增減；光圈能自動調校；附加的配件閃燈只於手動開啟時閃亮。

手動模式：任何快門速度低於1/300秒均可選用；任何光圈均可手動選擇；附加的配件閃燈只於手動開啟時閃亮。

### 快門：

電子控制縱走式焦平快門；快門在主體景物不在焦點時鎖上(在焦點先決模式)或經常釋放(在釋放先決模式)。

自動速度：在程式及光圈先決自動曝光模式時，快門能由1/12000至30秒作無段級調校。

手動速度：在快門先決自動曝光及手動模式時，能以手動形式由1/12000至30秒作每1/2級增減；亦可在手動模式時選用“BULB”。

### 菲林速度調校：

自動調校有 DX 編碼的菲林；對於沒有 DX 編碼的菲林，則自動調校至 ISO 100；使用隨意選擇功能卡時 ISO 記憶能以手動形式選擇。

自動範圍：ISO 25至5000

手動範圍：ISO 6至6400(每1/3級增減)

### 菲林運作：

由內置摩打自動運作，自動過片；自動上片，自動捲至第一格；單格過片；慢速每秒2張或高速每秒4.5張連續過片；自動回捲或手動開啓的寧靜回捲；機身資料屏能顯示菲林格數。

### 廣闊觀景模式：

x1 鏡頭系列的焦距能自動重新調校以顯示真實影像範圍150%的視角效果，直至快門釋放按鈕被按下一半為止。

### 先進程式變焦：

預編程式：按主體景物位置之改變而持續調校焦距。(只配合使用指定的電腦軟件創作卡)。

### 自拍掣：

電子自拍掣有10秒延時裝置；可中途取消；操作時由閃動的LCD及閃動的自動對焦照明器顯示。

### 控制：

機身：總關開關；程式重置按鈕；閃燈控制按鈕；對焦模式按鈕；景深預觀按鈕；快門釋放按鈕；前控/後控轉盤；廣闊觀景模式按鈕；軟件卡開關按鈕；快速按鈕；自動曝光鎖按鈕；功能按鈕。

軟件卡門：自拍掣/過片模式按鈕；快速調校按鈕；手動/寧靜菲林回捲按鈕；ISO 按鈕；軟件卡調校按鈕。

### 觀景器：

眼平式固定棱鏡顯示垂直92%×水平94%的視野，放大倍率為0.75倍(使用50mm鏡頭設於無限遠時)；透明LCD 與全磨砂對焦屏。

### 觀景器顯示：

螢幕內部指示器：轉盤功能指示；廣闊觀景模式指示；廣闊對焦區域(垂直/水平)；局部對焦區域；菲林框指示(於廣闊觀景模式時)；測光指標；手動對焦指示器；重點測光指標；全景拍攝指示器。

觀景器資料屏內部指示器：閃燈開啓指示；閃燈安裝指示；對焦訊號；曝光模式指示；快門速度/菲林速度/焦距顯示；曝光調校指示；光圈/曝光調校顯示；自動曝光鎖指示；測光模式指示。

### 機身資料屏：

LCD 螢屏能顯示或指示曝光模式、廣闊/局部對焦區域、自拍掣、電量情況、過片模式、菲林格數、快速按鈕模式、菲林輸送、快門速度、光圈、曝光調校、菲林速度、軟件卡名稱，局部自動對焦區域、測光模式、曝光調校提示。

### 電源：

一枚 6V 2CR5 鋰電池驅動，在相機啟動時作一次電量檢測，電量以4級在機身資料屏上顯示。當電量不足時低電量警告即顯示，而電量耗盡時快門將鎖上。

### 電池表現：

每枚電池可拍攝50卷24張菲林(按萬能達標準測試方法)。

### 其他：

目鏡罩、菲林窗、遙控端子、標準三腳插頭、肩帶。

### 體積：

63×98.5×64mm。

### 重量：

740g 不包括鏡頭及電池。

## 程式閃燈5400xi

### 類型：

專為配合萬能達 xi 自動對焦單鏡反光機系列而設計的精巧自動閃燈，備有電動變焦燈頭及內置自動對焦照明器。

### 嚮光控制：

在所有嚮光模式內均為直接鏡後(TTL)菲林平面反射(OTF)測光，亦可選擇手動閃燈控制。

### 自動對焦輔助：

在低光度、低反差的情況下，對焦輔助發光二極管(LEDs)將自行啓動；三束光線將配合三個主要的自動對焦感應器。

### 控制：

開/關按鈕：MEMU 按鈕；TTL-M/MULTI 按鈕；ZOOM/FREQ 按鈕；LEVEL/REPS 按鈕；WIRELESS/RATIO 按鈕；燈光按鈕；測試按鈕；呎/米掣；頻道選擇掣。

### 覆蓋範圍：

焦距(mm)							
垂直角度(°)	24	28	35	50	70	85	105
水平角度(°)	60	53	45	34	26	23	20
	78	70	60	46	36	31	27

### 無線閃燈控制：

用於3xi、5xi 或7xi 時可以利用內置閃燈作分體遙控；當附加於9xi 時，可發放用作操控的閃光訊號；當拆離9xi 作分體使用時，可用第二枚5400xi 或將無線遙控閃燈控制器附加於相機上來控制；亦可選擇單或多分體的光度比率；而由相機至分體閃燈之最大距離為5米。

### 在 ISO 100 的閃光指數(以米為單位)：

焦距(mm)							輸出量度	
24	28	35	50	70	85	105		
1/1	28	32	36	42	46	52	54	1/1
1/2	20	23	25	30	33	37	38	1/2
1/4	14	16	18	21	23	26	27	1/4
1/8	10	11	13	15	16	18	19	1/8
1/16	7	8	9	10.5	11.5	13	13.5	1/16
1/32	4.9	5.7	6.4	7.4	8.1	9.2	9.5	1/32
無線/遙控模式*	22	25	28	33	36	41	42	無線/遙控模式*

\* 在無線/遙控模式內的閃光指數乃以全輸出量(1/1)及105mm 閃燈距離來計算。

### 多重閃光：

可調光至連續閃光，只要調校閃光頻率(100, 50, 30, 10, 5, 3, 2 或 1Hz)及閃光次數(10, 7, 5, 4, 3, 2 及直至電容器之儲電量耗盡為止)。

### 反射閃光：

閃燈頭可作90°上下擺動，90°順時針方向及180°逆時針方向旋轉；分別在下列之角度有固定卡位：

垂直：45°, 60°, 75°, 90°。

順時針方向：30°, 45°, 60°, 75°, 90°。

逆時針方向：30°, 45°, 60°, 75°, 90°, 120°, 150°, 180°。

### 顯示/指示器：

自動/手動變焦，焦距距離度，輸出量度，比率(有線或分體遙控)，TTL/手動閃燈控制，閃燈距離檢視，多重閃光的閃光頻率及閃光次數，LED 閃燈備用電源。

### 電源：

4枚 AA 1.5V 鹼性或1.2V 可重新充電的鎳錳電池；並有由外置附件提供電源的外置電源端子。

### 電池表現：

	閃燈次數	回電時間(秒)
鹼性電池	100-3500	0.2-11
鎳錳充電池(於充滿電後)	40-1200	0.2-6

### 閃燈相機接點：

接點於閃燈接環脚作閃亮閃燈用，自動調校變焦燈頭位置，X 同步速度，啓動觀景器閃燈安備訊號，直接自動閃燈測光及發射自動對焦照明器。

### 標準附件：

配有三腳插頭的微型腳架 MS-2，用於分體拍攝時作為閃燈支架用。

### 可供選擇之附件：

CD 線、EX 線、分體線 OC-1100、分體插座 OS-1100、三線連接器，鎳錳電池充電器 NC-2 連接電池，外置電池箱 EP-1，反光罩 III型套件。

### 其他：

當閃燈附加於相機而相機程序重置按鈕是被按下時，閃燈將自動開啓並調校至基本設定；自動閃燈；TTL 控制，自動變焦，及全輸出量，但多重閃光或比率控制均被取消；在停止操作後4分鐘，電源即自動斷開。

### 體積：

8.05×132.5×105mm。

### 重量：

385g 不包括電池。

## 無線遙控閃燈控制器

### 訊號：

紅外線

### 控制範圍：

0-2.5米(由相機至主體景物之距離)。

### 電源：

3V CR123A 鋰電池。

### 電量控制：

自動充電(相機操作即開始充電)；自動截斷電源(在沒有操作後1分鐘)。

### 電池表現：

多於250次。

### 回電時間：

約3秒。

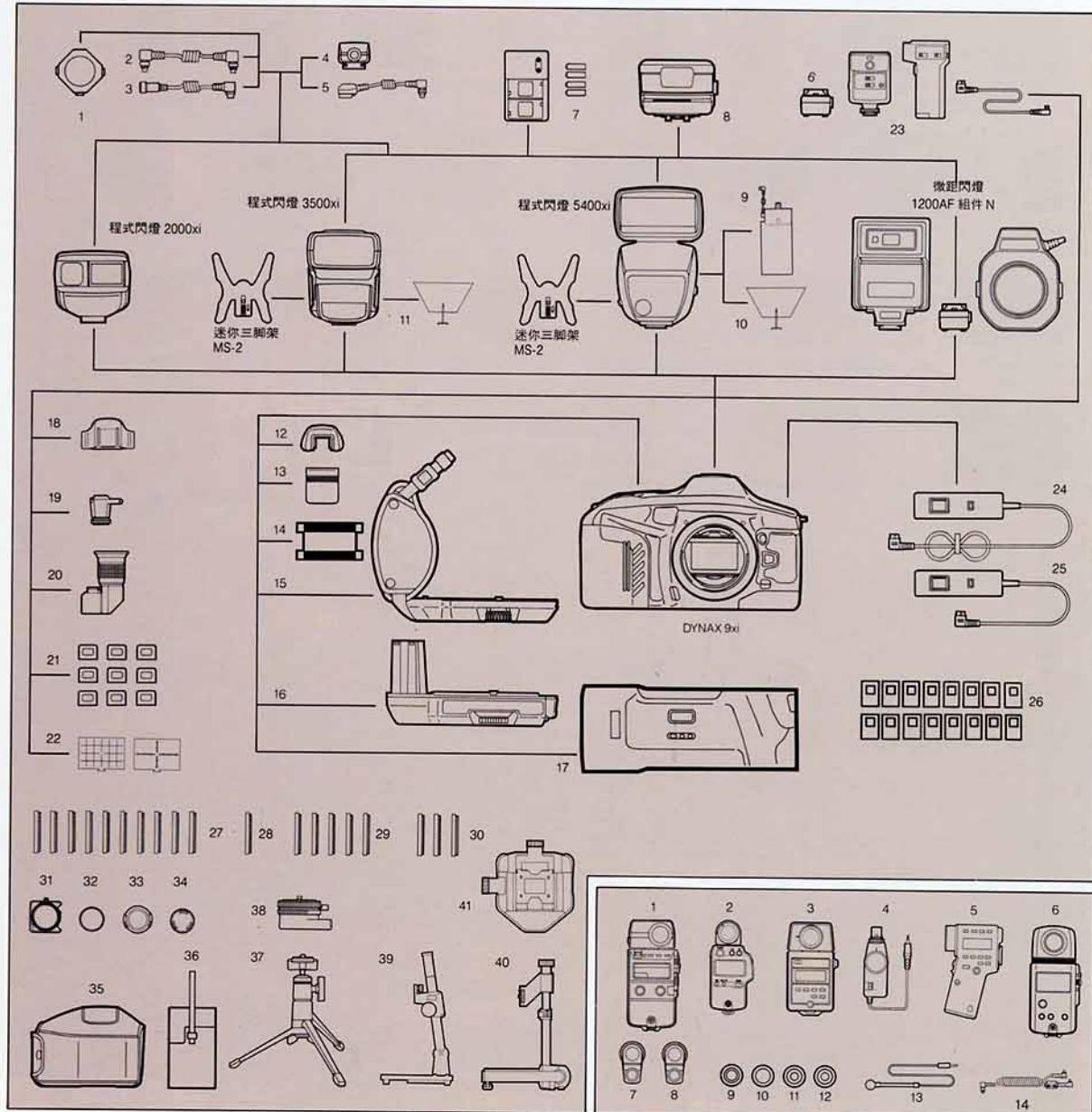
### 體積：

62mm×54.5mm×81mm。

### 重量：

約110g 不包括電池。

# 系統附件表



閃燈配件	5400xi	3500xi	2000xi
1.三線連接器 TC1000	*	*	*
2.CD 線	*	*	*
3.EX 線	*	*	*
4.分體閃燈插座 OS-1100	*	*	*
5.分體閃 OC-1100	*	*	*
6.閃燈插座轉換器 FS-1100	-	-	-
7.鏡頭電池充電器 NC-2	*	*	*
8.無線遙控閃燈控制器	*	*	
9.外接電池 EP-1 套件	*		
10.反光罩III型套件	*		
11.反光罩IV型套件		*	

26.電腦軟件創作卡\*\*\*  
27.遠光鏡  
28.人像拍攝遠鏡  
29.近攝鏡  
30.加強轉換遠光鏡環  
31.膠質濾光鏡接架  
32.機身蓋  
33.鏡頭前蓋  
34.鏡頭後蓋  
35.相機皮套  
36.鏡頭皮套  
37.小型三腳架 TR-1  
38.全景搖頭II型  
39.翻拍架II型  
40.微距攝影支架 1000  
41.幻燈片翻拍组件 1000

4.增感器II  
5.重點測光錶 F  
6.色溫測光錶 II  
7. 5'觀景器  
8. 10'觀景器  
9. 4倍及8倍球型 ND 擋  
散受光器  
10.重點遮光罩  
11.平面擴散受光器  
12.反射光測量附加器  
13.微型接收器  
14.同步接線III

\*可於任何萬能達服務中心更換。

\*\*閃燈插座轉換器 FS-1100 只適用於 Dynax 9xi 上。

\*\*\*旅遊攝影卡、兒童攝影卡、體育動感

攝影卡 2、人像攝影卡、微距攝影卡、

搖鏡攝影卡、時間間斷攝影卡、背景

先決攝影卡、多重曝光卡、包围式曝

光卡 2、資料記憶卡 2、幻鏡效果卡 2

、自動程式偏移卡 2、多測光點記憶卡

、高光和暗位控制卡、隨意選擇功能

卡 xi \*

## 相機配件

- 12. 目鏡罩 EC-7xi
- 13. 附件插座蓋 SC-9xi
- 14. 全景轉換器
- 15. 手帶 HS-9xi
- 16. AA 電池箱 BP-9xi
- 17. 資料機背 QD-9
- 18. 目鏡蓋
- 19. 接目鏡放大器 VN
- 20. 直角取景器 VN
- 21. 視力矯正片 1000
- 22. 對焦屏 9xi\*
- 23. 無線遙控器 IR-IN 套件 \*\*
- 24. 遙控線 RC-1000L
- 25. 遙控線 RC-1000S

26.電腦軟件創作卡\*\*\*  
27.遠光鏡  
28.人像拍攝遠鏡  
29.近攝鏡  
30.加強轉換遠光鏡環  
31.膠質濾光鏡接架  
32.機身蓋  
33.鏡頭前蓋  
34.鏡頭後蓋  
35.相機皮套  
36.鏡頭皮套  
37.小型三腳架 TR-1  
38.全景搖頭II型  
39.翻拍架II型  
40.微距攝影支架 1000  
41.幻燈片翻拍组件 1000

## 測光錶

- 1. 閃燈測光錶
- 2. 自動測光錶 IVF
- 3. 自動測光錶 III

4.增感器II  
5.重點測光錶 F  
6.色溫測光錶 II  
7. 5'觀景器  
8. 10'觀景器  
9. 4倍及8倍球型 ND 擋  
散受光器  
10.重點遮光罩  
11.平面擴散受光器  
12.反射光測量附加器  
13.微型接收器  
14.同步接線III

\*可於任何萬能達服務中心更換。

\*\*閃燈插座轉換器 FS-1100 只適用於 Dynax 9xi 上。

\*\*\*旅遊攝影卡、兒童攝影卡、體育動感

攝影卡 2、人像攝影卡、微距攝影卡、

搖鏡攝影卡、時間間斷攝影卡、背景

先決攝影卡、多重曝光卡、包围式曝

光卡 2、資料記憶卡 2、幻鏡效果卡 2

、自動程式偏移卡 2、多測光點記憶卡

、高光和暗位控制卡、隨意選擇功能

卡 xi \*